

Fiche Technique Studio d'Enregistrement

Mise à jour : 01/10/15.

PROTOOLS 10

IMac 3,1 GHz i7 - 16 Go DDR3 - OS X 10.8.3

PREAMPS :

- Rme Fireface 800 (4)
- Preamp / Eq DR (8)
- Preamp Presonus Digimax LT (8)
- Preamp / Eq / Comp Joemeek twin track (2)
- Preamp Lampes TLA Ivory 5001 (4)

CONVERTISSEURS:

- Rme Fireface 800 (10/10)
- Apogee Rosetta 800 192K (8/8)
- Presonus Digimax LT (8/0)
- Joemeek twin track (2/0)

ECOUTES :

- Genelec 1030 A
- Yamaha NS10

MICROPHONES :

- AKG C414 B-XLII
- Beyer M88c
- Rhodes Nt1
- Berhinger B2pro
- Shure : Beta 52A, SM 58, Beta 57, SM 57, BG 4.1
- Sennheiser : MD441-N, e609, e604, e845
- Studio Project : C4
- Line Audio : CM3

SUPERFICIES :

- Studios d'enregistrements :
 - Cabine Speak : 5 m²
 - Studio B : 28 m²
 - Salle de Concert 30 m² + 100 m²
- Cabine de mixage 15 m²