

mains d'œuvres

MAINS D'ŒUVRES
LIEU POUR L'IMAGINATION
ARTISTIQUE ET CITOYENNE
SAINT-OUEN
SEINE-SAINT-DENIS

APPEL À PROJET

RÉSIDENCE ARTISTIQUE PROPULSÉE

SAISON 2020-2021



MAINS D'ŒUVRES

Lieu pour l'imagination artistique et citoyenne. Mains d'Œuvres, association loi 1901, est né d'une envie fondatrice : celle de transmettre la création à tous et toutes, de rendre la capacité d'imaginer, de ressentir et de créer notre société ensemble. Le lieu propose des expositions, concerts, spectacles, ateliers et rencontres pendant les processus de création, et des formes artistiques innovantes.

Lieu indépendant de création, de diffusion, de recherche et d'expérience destiné à accueillir des artistes de toutes disciplines et des démarches associatives et citoyennes, l'association Mains d'Œuvres est fondée fin 1998. Elle est installée dans l'ancien Centre social et sportif des Usines Valeo, un bâtiment de 4000 m² aux abords du Marché aux Puces de Saint-Ouen. Le lieu a ouvert ses portes au public en janvier 2001. Ancré dans le territoire, en recherche permanente de croisements sensibles reliant l'art et la société, Mains d'Œuvres est résolument un lieu multiple, ouvert à tous et toutes



APPEL À PROJET

Résidence propulsée

La résidence propulsée d'**1 an** permet de donner un coup de boost au développement de **4 projets de création** en les accompagnant dans leur émergence, professionnalisation et diffusion.

Accompagnement

Pendant la résidence, les 3 projets sélectionnés bénéficieront d'un accompagnement, via des rendez-vous réguliers avec l'équipe et le collectif de programmation, des journées de travail, l'accès à des formations (sous réserve d'éligibilité), l'accès à un réseau d'entraide entre résidents et résidentes, et l'appui d'un(e) Service Civique Volontaire pour l'Assistanat d'artiste.

Par ailleurs, les projets bénéficieront d'aide spécifique selon leur discipline :

1 PROJET SPECTACLE VIVANT

- Bourse de 3 000€ d'aide à la création
- Accès aux salles de répétition contre participation aux frais préférentielle (40€ HT/mois/personne)
- Aide à la création technique (8 services de technicien.ne.s)
- Aide à la recherche de subventions
- Visibilité auprès des partenaires
- Programmation d'étapes de travail
- Programmation de 3 représentations (rémunérées cachet minimum/pers)
- Possibilité de donner des cours de pratiques (rémunérés 40€TCC/h)

1 PROJET CITOYEN.NE OU ENTREPRENEUR.EUSE SOCIAL.E

- Bourse de 3 000€ d'aide au développement
- Accès aux bureaux partagés et salles de réunion contre participation aux frais préférentielle (80€ HT/mois/personne)
- Aide à la recherche de subventions
- Visibilité auprès des partenaires
- Programmation d'étapes de travail ou de rendez-vous publics

CRITÈRES NÉCESSAIRES

- Projets émergents
- Présence régulière dans les locaux pendant la résidence
- Projets en lien avec le territoire (espace public, projet participatif, habitants, problématiques urbaines etc.)
- Projets questionnant un sujet de société actuel
- Proposition d'actions culturelles
- Participer aux temps forts du lieu (Apéros hors d'Oeuvres, Fête d'anniversaire, Portes Ouvertes)

1 PROJET ARTS VISUELS

- Bourse de 3 000€ d'aide à la création
- Accès à un atelier partagé contre participation aux frais préférentielle (80€ HT/mois/par personne)
- Aide à la recherche de subventions
- Visibilité auprès des partenaires
- Production d'une exposition ou d'un événement (allocation d'un budget de production)
- Possibilité de donner des cours de pratiques (rémunérés 40€TTC/h)

1 PROJET MUSIQUE

- Bourse de 3 000€ d'aide à la création
- Accès gratuit à un studio de répétition 2 jours par semaine pour 1 an
- Accès à un studio d'enregistrement (sur devis)
- Programmation de 3 concerts minimum (rémunérées cachet minimum/pers)
- Aide à la diffusion auprès des salles partenaires
- Possibilité de donner des cours de pratiques (rémunérés 40€/h)

CRITÈRES FAVORABLES

- Lien avec le numérique
- Connaissance du département de la Seine Saint-Denis

Comment candidater ?

Renvoyer le dossier de candidature avant le **15 JUIN 2020** à l'adresse residences@mains-doeuvres.org

Les candidatures seront étudiées par l'équipe, les résident(e)s de programmation, le CA et les adhérent(e)s qui voteront pour les projets qu'ils et elles souhaitent soutenir.

10 projets seront présélectionnés et feront l'objet d'entretiens de pré-sélection entre le 25 et 30 juin.

Le dossier de candidature comprend :

- **Le formulaire ci-dessous**
- **Un dossier de présentation si nécessaire**
- **Votre CV**

Formulaire de candidature

Nom(s) de(s) artistes / Nom de la structure et de son(sa) représentant(e)	
Date de création de la structure, de la licence, du statut individuel	
Discipline(s) : Art et société, Arts visuels, Cultures numériques, Musique, Danse, Théâtre, etc.	
Votre projet artistique résumé : joignez en annexe une présentation si nécessaire	

<p>Une courte biographie : joignez le cv en annexe</p>	
<p>Informations de communication supplémentaires : extraits de vos travaux: site web, réseaux sociaux, liens vidéo/sonores, etc.</p>	
<p>Quels sont vos objectifs concernant cette résidence ?</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>De quoi avez-vous besoin? Espaces, visibilité, rencontres, structuration, formations etc.</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

<p>Indiquer l'espace dont vous avez besoin et une idée du volume d'occupation</p>	
<p>Au moment de l'entrée en résidence, votre projet bénéficie-t-il de financements et/ou de partenaires ? Si oui qui / combien ? (permettant d'évaluer les effets professionnalisant en sortie de résidence)</p>	
<p>Budget annuel</p>	
<p>Lien/Projets avec les publics et le territoire envisagés</p>	

<p>Mise à disposition de compétences : compétences et savoirs faire que vous aimeriez partager pour participer au réseau d'entraide des résident(e)s de Mains d'Oeuvres (recherche de subvention, montage d'exposition, préparation concours, graphisme, régie etc.)</p>	
<p>Combien d'heures par mois pouvez-vous allouer au partage de compétences ?</p>	
<p>Commentaires</p>	