



PROGRAMMATION COUR DES MYRTILLES 2024

CAHIER DES CHARGES

LA COUR DES MYRTILLES

Situé à l'ancien emplacement des ateliers d'artistes plasticiens-nes qui ont brûlés il y a 10 ans, cet espace renaît littéralement de ces cendres avec l'ambition du bien commun. La Cour des Myrtilles reprend vie à l'arrivée des beaux jours.

Au programme : concerts acoustiques, spectacles, jeux, ateliers ... mais aussi apéros et petite restauration à partager ! En 2024, la cour ouvrira de mai à septembre et sera rythmée par des rendez-vous réguliers comme des temps forts. Pour faire vivre ce bel espace, Mains d'Œuvres ouvre un appel à programmation.

LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

- Mercredis : Récréation !
après-midi ateliers manuels et créatifs, jeux de sociétés avec Ludi93 ...
- Jeudis & vendredi : Tout le monde dehors !
*programmation de concerts acoustiques, performances, théâtre de rue, danse **
- Samedis : Sieste autorisée
après-midi détente : marché des créateur.ice.s, lectures partagées, initiations ...

* La cour des Myrtilles est un espace de programmation et de convivialité avec l'offre de bar / restauration ; le public peut être en mouvement et de passage, ainsi il est nécessaire d'avoir conscience et d'intégrer cette contrainte dans vos propositions.

LES TEMPS FORTS *sous réserve de modification*

2 mai : Ouverture de la cour (selon météo) ; 4 mai : Ouverture 24 carats ; 1^{er} juin : Nuit Blanche ; 21 juin : Fête de la musique ; 25 juin : Festi Bauer (à confirmer) ; 28 & 29 juin : Fête de l'École des Possibles ; 6 juillet : Starting Block ; 12 juillet : JO Scène Poésie *co-production 24 carats* ; 14 septembre : Kermesse Sonic.

REJOIGNEZ LA PROGRAMMATION !

Vous souhaitez être programmé dans la cour des Myrtilles cet été ? Faites-nous part de vos propositions en remplissant le formulaire en ligne (voir « candidature » ci-dessous) ; la programmation est construite de façon collégiale par l'équipe de Mains d'Œuvres.

→ Peuvent être programmés dans la cour des Myrtilles :

- Concert acoustique (*niveau sonore maximum : 80 db*), spectacle vivant, stand-up, lecture, conférence gesticulée, atelier de pratique artistique ou initiation à une technique ...
- Propositions adaptées à tous les publics : la cour des myrtilles est un lieu qui rassemble tous les âges et notamment des enfants ; les projets spécifiques pour le jeune public sont acceptés ;
- La forme doit être adaptée à l'extérieur* et prendre en compte la contrainte d'un public qui peut être en mouvement et de passage ;
- La forme doit être légère : pas ou peu d'éléments de décor, repérage et répétitions / balances le jour de la programmation, possibilité d'avoir un micro mais pas de musique amplifiée.

* En cas de mauvais temps, la programmation peut être déplacée dans un espace intérieur de Mains d'Œuvres (studio de danse avec gradins ou salle de concerts).

À noter : il est possible de proposer une action culturelle à destination du public et en lien avec la proposition (ex : un échauffement du public, lecture partagée ...). Cette action peut se dérouler avant ou après la proposition artistique, elle est à discuter et construire avec l'équipe chargée des droits culturels à Mains d'Œuvres.

CONDITIONS TECHNIQUES

- Programmation en extérieur,
- Présence d'un praticable surélevé de 2m de profondeur sur 4m de longueur,
- Accueil le jour même avec installation / répétition / balances à partir de 16h, représentation / concert entre 19h et 21h,
- Volume sonore (balance et concert / représentation) : maximum 80bd,
- Nécessité de travailler avec l'équipe du lieu (pas de possibilité de rémunération pour une équipe technique extérieure).

CONDITIONS FINANCIÈRES

- Rémunération des représentations : un cachet pour chacun-e des artistes sur scène (dans la limite de 4 personnes) - 130 € brut / personne.
- Rémunération des actions culturelles : un cachet de répétition (pour 1 intervenant.e, 2 si justifié) - 117 € brut / personne.

CANDIDATURES

- À partir de fin février et jusqu'au 17 mars 2024 en remplissant le formulaire en ligne : <https://framaforms.org/pour-faire-partie-de-la-programmation-de-la-cour-des-myrtilles-ete-2024-1678457386>
- Les propositions seront étudiées entre le 18 et le 24 mars et nous vous recontacterons à partir du 25 mars.

Contact : programmation@mainsdoeuvres.org

